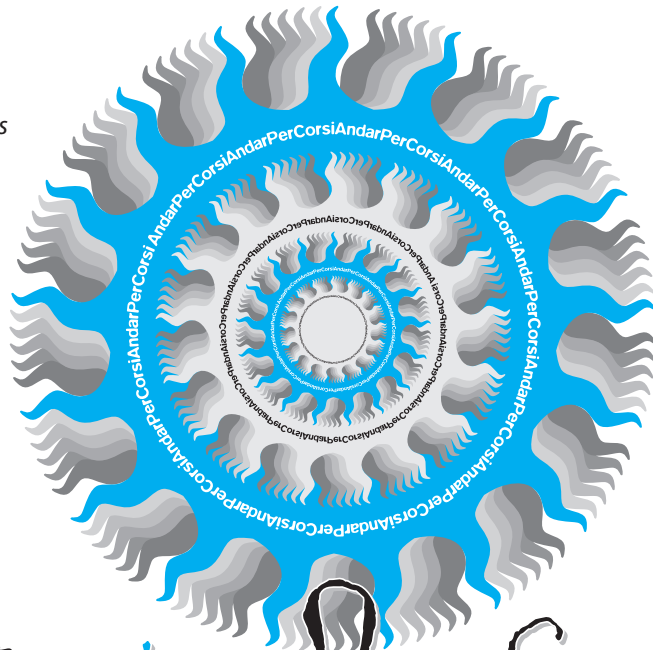


Associazione
MusicaComune onlus

in collaborazione con

Città di
Pavullo nel Frignano
Assessorato
alle Attività Culturali



2008
2009

Andar Per Corsi

In vino veritas

La cultura del buon bere - I livello

Avvicinarsi al mondo dell'enologia e dell'arte del bere vino di qualità, seguendo un percorso tecnico/conoscitivo molto simile a quello dei sommelier professionisti. Rilascio di attestato di frequenza. In collaborazione con l'enoteca "La Morra".

Insegnante: **Adriano Rioli**

Durata: **6 lezioni di 2 ore teoriche
seguite dalla degustazione di 3 vini**

Serata: **mercoledì, inizio 28 gennaio**

Numero minimo partecipanti: **12 massimo 24**

La cultura del buon bere - II livello

Il secondo livello esplora il mondo del vino e porta alla conoscenza della produzione italiana e straniera, con particolare attenzione al legame indissolubile con il territorio. Oltre a questo, si perfeziona la tecnica della degustazione del vino affrontata nel primo livello. Si affronta, inoltre, la tecnica dell'abbinamento cibo vino, attraverso l'utilizzo di una scheda grafica e di prove pratiche di assaggio di cibi con vini di diverse tipologie. In collaborazione con l'enoteca "La Morra".

Insegnante: **Adriano Rioli**

Durata: **4 lezioni di 2 ore teoriche
seguite dalla degustazione di 3 vini**

Serata: **mercoledì, inizio 18 marzo**

Numero minimo partecipanti: **12 massimo 24**

Corso di Pittura e Disegno - I, II e III livello

Impostazione del disegno, esercizi a carboncino e pastello su

soggetti e composizioni semplici. Primo approccio all'uso del colore, strumenti ed esercizi semplici per la pittura ad olio. Nuovi esercizi sulla composizione: copia dal vero e da foto. Uso del colore: la natura morta e il paesaggio. Approfondimenti su disegno del volto e ritratto.

Insegnante: **Marco Grimandi**

Durata: **12 incontri di 2 ore ciascuno**

Serata: **venerdì, inizio da concordare**

Numero minimo partecipanti: **10**

Corso di Fotografia bianco nero

Nozioni preliminari sulla fotografia in B&N e le sue origini. Conoscenza tecnico/teorica sugli strumenti e materiali utilizzati per la ripresa, sviluppo e stampa. La ripresa fotografica. Tecnica di sviluppo della pellicola (laboratorio). Tecniche di stampa.

Insegnante: **Dario Apostoli**

Durata: **8 incontri di 2 ore
serata da concordare**

Numero minimo partecipanti: **10**

Corso di Tecniche Cinematografiche

Nella prima parte del corso verranno affrontate le regole del linguaggio cinematografico attraverso un veloce percorso teorico sulle tappe fondamentali della storia del cinema.

La seconda parte prevede esercizi pratici di ripresa e regia e l'elaborazione di un breve video.

Insegnante: **Valentina Arena**

Durata: **10 incontri di 2 ore**

Serata: **lunedì, inizio 16 febbraio**

Numero minimo partecipanti: **10 massimo 15**

Andar per Sentieri

1° corso di escursionismo estivo

(Club Alpino Italiano - Sezione di Modena)

Lo Scopo del Corso è quello di fornire una preparazione tecnica e culturale tale da permettere di frequentare con sicurezza ed autonomia i sentieri di montagna.

Andar per sentieri... per conoscere la montagna e la sua storia... per vivere in modo diverso la montagna nel rispetto della fauna e della natura... per riscoprire il senso dell'amicizia...

Il corso è rivolto a tutti a partire dai 16 anni d'età (per i minorenni è necessaria l'autorizzazione dei genitori). Per i partecipanti è necessario essere iscritti o iscriversi al C.A.I.

Direttore: **Giuliano Cavazzuti**,
coadiuvato dagli Istruttori
sezionali della Commissione d'escursionismo
del Club Alpino Italiano
Sezione di Modena

Durata: **10 incontri teorici, 4 uscite pratiche**

Serata: serata da concordare,
periodo maggio/luglio

Numero minimo partecipanti: 10 massimo 30

Corso di Fotografia Digitale

I Livello

Consigli utili e indispensabili per fotografare meglio. Teoria di base sulla fotografia tradizionale analogica (pellicole, diaframmi, tempi, la composizione dell'immagine, inquadrature...) per passare poi all'utilizzo delle macchine fotografiche digitali con

particolare attenzione alla spiegazione delle apparecchiature.

Insegnanti: **Claudio Mucci, Fausto Corsini**

Durata: **6 serate + un'uscita**

Serata: **periodo febbraio/marzo**, inizio da concordare

Numero minimo partecipanti: 10 max 15

Corso di Fotografia Digitale - II Livello

Corso Avanzato di Fotografia. Il corso partirà dalle tecniche avanzate di scatto fotografico passando al fotoritocco digitale, per poi svilupparsi in un percorso fotografico individuale.

Insegnanti: **Claudio Mucci, Fausto Corsini**

Durata: **6 serate da concordare**

Serata: **periodo aprile/maggio**, inizio da concordare

Numero minimo partecipanti: 10 max 15

Corso di Ballo Flamenco

Il flamenco è un atto di vita, è linguaggio, poesia, musica, canto, danza: è un modo di vivere. Il flamenco nasce dall'incontro della cultura gitana... andalusa e vi apportarono il loro contributo, dando origine al cante flamenco, che è quindi la fusione tra musica gitana e folklore andaluso. Il corso prevede lezioni sullo studio e la conoscenza del flamenco - impostazione del corpo, tecnica dei piedi zapateado studio del compàs tipi di ritmo, studio dei palos stili diversi di ballo. In collaborazione con la scuola di danza "New Dance".

Insegnante: **Corrado Ponchiroli**

Durata: **10 incontri**

Serata: **martedì, inizio 27 gennaio**

Numero minimo partecipanti: 10

Corso di Computer Music

Dalla scrittura musicale al digital recording

Percorso didattico attraverso il processo musicale dalla stesura dello spartito alla registrazione in studio con l'ausilio dei maggiori software.

Software trattati: Finale 2008; Garage Band (registrazione "entry-level"); Logic Pro (audio professionale); Pro Tools 8 (audio professionale).

Insegnante: **Massimo Orlandini**

Durata: **8 incontri,**

Serata: serata da concordare

Numero minimo partecipanti: **10 max 20**

Corsi di musica

L'accademia Musicale del Frignano, presenta i corsi degli strumenti sotto elencati, e i corsi propedeutici rivolti ai più piccoli.

La proposta della scuola spazia dalla musica classica al jazz, dal-

la musica leggera al rock. Ogni strumento ha un suo percorso didattico e un programma di studi che prevede l'esame finale (facoltativo) e il rilascio del diploma con valutazione.

Corsi

Chitarra classica: **Luca Poppi**

Chitarra moderna: **Luca Poppi**

Chitarra elettrica: **Paolo Gianoli**

Violino: **Ghentjian Llukaci**

Basso elettrico e contrabbasso: **Alessandro Melchiorri**

Flauto Traverso: **Michele Serafini**

Canto: **Alessandra Ferrari** e **Andrea Gareffa**

Pianoforte: **Massimo Orlandini**

Teoria e solfeggio: **Massimo Orlandini**

Canto corale: **Massimo Orlandini**

Durata: **anno scolastico,** orari da concordare



Andar Per Corsi

sede dei corsi: Spazio Culturale Evasione – via Ricchi, 2 (ex carceri) – Pavullo nel Frignano

info e adesioni: Segreteria 0536 21011 dalle ore 16 alle 19 dal lunedì al venerdì